



GUIA DOCENTE CURSO ACADÉMICO 2011-12

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

TITULACIÓN	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA					
MÓDULO	TEOLOGÍA CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA					
ASIGNATURA						
EL MENSAJE CRISTIANO						
COORDINADOR						
Francisco Lorca Arco						
CURSO				TEMPORALIDAD		
1º	2º	3º	4º	1º Cuatr.	2º Cuatr.	
	X				X	
CRÉDITOS ECTS			6			

PRERREQUISITOS	Se recomienda tener cursada: Religión, Cultura y Valores
----------------	--

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	<p>Competencias Generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos. • Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia, y saber reflexionar sobre ellos. • Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
----------------------------	---

Competencias Específicas:

- Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana.
- Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
- Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis.
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico.

CONTENIDOS

Temario teórico:

- **TEMA 1: Jesús de Nazaret: los Evangelios.**
 1. Las fuentes no cristianas sobre Jesús.
 2. Las fuentes cristianas sobre Jesús.
 3. El canon del Nuevo Testamento.
 4. Los escritos apócrifos.
 5. Marco geográfico del Nuevo Testamento.
 6. Marco histórico del Nuevo Testamento.
 7. Contexto social, político y religioso.
 8. Exégesis histórica y exégesis teológica.
 9. El Jesús histórico y el Cristo de la fe.
- **TEMA 2: El mensaje de Jesús: el Reino de Dios.**
 1. El evangelio de la infancia.
 2. Bautismo y misión de Jesús.
 3. Jesús y el Reino de Dios.
 4. El Reino en palabras: el sermón de la montaña.
 5. El Reino en imágenes: las parábolas.
 6. El Reino en hechos: los milagros.
 7. El Reino en gestos: las comidas de Jesús.
 8. La oración de Jesús: el Padrenuestro.
 9. Los apóstoles y los discípulos de Jesús.
- **TEMA 3: La muerte y resurrección de Jesús.**
 1. El conflicto: Jesús ante la Ley y el templo.
 2. La despedida de los discípulos: la última cena.
 3. El juicio religioso: poder judío.
 4. El juicio político: poder romano.

5. La muerte de Jesús.
6. Sentido teológico de la muerte de Jesús.
7. La resurrección de Jesús.
8. Testimonios literarios sobre la resurrección.
9. La fe en la resurrección.

- **TEMA 4: La Iglesia: historia, misterio y comunión.**

1. Pentecostés y la misión apostólica.
2. Las primeras comunidades cristianas.
3. San Pablo y su actividad misionera.
4. San Pablo y sus cartas.
5. La iglesia en la historia: algunas páginas relevantes.
6. El Concilio Vaticano II.
7. La eclesiología del Vaticano II.
8. La misión de la Iglesia en el mundo actual.
9. El diálogo ecuménico.

- **TEMA 5: El credo cristiano: Dios uno y trino.**

1. El Símbolo o Credo Apostólico.
2. El Credo Niceno-constantinopolitano.
3. Los concilios ecuménicos.
4. Jesús como el Hijo de Dios.
5. El Espíritu Santo.
6. La confesión de fe trinitaria: Dios uno y trino.

- **TEMA 6: Escatología: la esperanza cristiana.**

1. El mal y la muerte como cuestión antropológica.
2. La esperanza como valor humano y religioso.
3. Concepción cristiana del tiempo y de la historia.
4. La parusía y la resurrección de los muertos.
5. La vida eterna: purgatorio, cielo e infierno.
6. Esperanza cristiana y compromiso en el mundo.

Temario práctico:

Seminarios/Talleres

- Estudio de textos bíblicos.
- Trabajo sinóptico de textos evangélicos.
- Profundización en algunos documentos de los concilios.
- Análisis crítico de artículos sobre temas relevantes.

ACTIVIDADES
FORMATIVAS DE
LA ASIGNATURA

Actividades formativas presenciales:

- Lecciones magistrales (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo).
Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.
- Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo).
Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumno cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Seminarios.
Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.
- Tutorías académicas.
Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

Actividades formativas no presenciales:

- Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y trabajo individual)
Descripción: Realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas Web...etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje. Realización de trabajos e informes. Estudio de contenidos teóricos y prácticos.
- Actividades no presenciales grupales (Estudio y trabajo en grupo).
Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos relacionados con prácticas, seminarios y/o talleres.



SISTEMA DE
EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

- Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos.
- Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo argumentado, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.
- Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.
- Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo.

Instrumentos de evaluación:

- Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.
- Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupo), entrevistas, debates.



DOCUMENTACIÓN

Bibliografía Fundamental:

- Biblia o Nuevo Testamento: Casa de la Biblia; De Jerusalén; Del Peregrino; Iniciación Cristiana; Interconfesional (BTI).
- Busto J. R. (2009), *Cristología para empezar*, Santander, Sal Terrae,
- Catecismo de la Iglesia Católica (1993), Asociación de Editores del Catecismo, Madrid, BAC.
- Concilio Vaticano II (1997), *Documentos*, Madrid, BAC.
- Franzen A. (2009), *Historia de la Iglesia*, Santander, Sal Terrae.
- González-Carvajal L. (2005), *Esta es nuestra fe*, Santander, Sal Terrae.
- Ruiz de la Peña J. L. (1996), *La pascua de la creación*, Madrid, BAC.
- Sicre J. L. (1996-99), *El cuadrante* (3 vol.), Estella, Verbo Divino.
- Sicre J. L. (2005-2007), *Hasta los confines de la tierra* (3 vol.), Estella, Verbo Divino.
- Tanner N. (2003), *Los concilios de la Iglesia*, Madrid, BAC.

Bibliografía Complementaria:

- Barrado P. (2008), *Jesús de Nazaret, el Cristo de Dios*, Madrid, PPC.
- Brown R. E. (1998), *Las iglesias que los apóstoles nos dejaron*, Bilbao, DDB.
- Greshake G. (2002), *Creer en el Dios uno y trino*, Madrid, Sal Terrae.
- Khel M. (2002), *Introducción a la fe cristiana*, Salamanca, Sígueme.
- Laboa J. M. (2010), *Cristianismo*, Madrid, San Pablo.
- Laporte J. (2004), *Los Padres de la Iglesia*, Madrid, San Pablo.
- León-Dufour X. (2003), *Vocabulario de Teología Bíblica*, Barcelona, Herder.



- O'Donnell C., Pié Ninot S. (2001), *Diccionario de Eclesiología*, Madrid, San Pablo.
- Ratzinger J. (2001), *Introducción al Cristianismo*, Salamanca, Sígueme.
- Theissen G., Merz A. (2000), *El Jesús histórico*, Salamanca, Sígueme.

Otros recursos:

Películas/Documentales.

- *Ben-Hur*, William Wyler, USA 1959.
- *Copying Beethoven*, A. Holland, USA 2006.
- *El noveno día*, V. Schlöndorf, Alemania 2007.
- *Francesco*, Liliana Cavani, Italia 1989.
- *Gladiator*, Ridley Scott, USA 2000.
- *Jesús de Nazaret*, Franco Zeffirelli, Italia 1977.
- *La misión*, Rolad Joffé, USA 1986.
- *La pasión de Cristo*, Mel Gibson, USA 2004.
- *Los diez mandamientos*, C. B. DeMille, USA 1956.
- *Natividad*, Catherine Hardwicke, USA 2007.
- *Ordet-La palabra*, de C. T. Dreyer, Dinamarca 1955.
- *Quo Vadis?*, Mervin LeRoy, USA 1951.